

ÍNDICE

Prefacio a la edición francesa	11
Prefacio a la edición española	13
Protegerse de las turbulencias económicas y geopolíticas	17

PRIMERA PARTE

EL ORO, UNA INVERSIÓN ALTERNATIVA	19
CAPÍTULO 1: El oro no es un metal como los demás	21
1. Particularidades del oro	22
2. Un poco de historia sobre el oro	24
3. Una reputación discutible	27
CAPÍTULO 2: El oro como último amparo de la libertad individual	49
1. El oro como moneda	49
2. El oro es un valor refugio	57
3. El oro tiene una función protectora y reguladora	65
4. El oro es imprescindible para diversificar su patrimonio	68
CAPÍTULO 3: El potencial del oro	71
1. Un fuerte potencial al alza	71
2. El oro es una inversión rentable	83
3. Los riesgos de bajadas	87

SEGUNDA PARTE

VALORES REFUGIO QUE COMPITEN CON EL ORO....	91
CAPÍTULO 4: Otros metales preciosos	93
1. La plata	94
2. El platino	96
3. El paladio	97

EL ORO, UNA INVERSIÓN QUE ASEGURA

CAPÍTULO 5: Viñedos, campos y bosques	99
1. Invertir en la viña	99
2. Inversiones forestales	100
3. Invertir en tierras agrícolas	101
CAPÍTULO 6: Los relojes de lujo	103
CAPÍTULO 7: Las joyas no son una buena inversión	107
1. Las joyas pasan de moda	107
2. Las joyas tienen impuestos elevados	107
3. No existe una plaza oficial de intercambio	108
4. Las joyas compradas en el extranjero pueden perder su valor una vez tasadas	108
5. Las joyas no contienen oro «de inversión»	108
6. El caso de los diamantes	109
CAPÍTULO 8: Las obras de arte de artistas famosos	111
1. ¿Qué es una obra de arte?	111
2. ¿Cómo comprar y vender una obra de arte?	112
3. Una inversión reservada a los expertos	112
CAPÍTULO 9: Los vinos gran reserva	115
1. Una inversión reservada a los inversores apasionados... y pacientes	115
2. ¿Qué vino comprar?	116
3. ¿Cómo comprar?	116

TERCERA PARTE

LA SOLUCIÓN DE LAS MONEDAS DE ORO	117
CAPÍTULO 10: Un poco de historia a modo de introducción	119
CAPÍTULO 11: Privilegiar la compra de monedas de oro	121
CAPÍTULO 12: Comprar monedas de oro es un acto militante	125
CAPÍTULO 13: Las monedas de oro son la libertad acuñada	127
CAPÍTULO 14: Unas palabras sobre el perfil del comprador de monedas de oro	129

ÍNDICE

CAPÍTULO 15: ¿Monedas o lingotes?	131
1. La prima ligada a la fabricación	132
2. La especulación.....	133
3. La conservación	134
4. La colección	134
5. La ubicación geográfica	134
6. Nociones asociadas	135
CAPÍTULO 16: Las monedas del numismático	137
CAPÍTULO 17: La calidad de las monedas.....	139
1. Lo que evitar	139
2. Los diferentes estados o grados de conservación de las monedas	140
3. El grado mínimo de conservación de monedas que pueden pretender una prima	143
4. El caso de las monedas con fallos	144
5. La detección de las monedas falsas	146
CAPÍTULO 18: Conservar, manipular y transportar las monedas de oro	149
1. Modos de custodia: la caja fuerte, el último bastión de su oro	149
2. El mantenimiento	150
3. Conservación individual de cada moneda	150
4. Manipular monedas de oro puro nuevas	150
5. Transportar monedas de oro	151
CAPÍTULO 19: La fiscalidad de las monedas de oro	157
1. Algunas informaciones importantes	157
2. En España	158
3. Tributación del oro de nuestros vecinos.....	160
Epílogo a modo de conclusión	165